Dein Name für Rückfragen:

Die grauen Vierecke  kannst Du anhaken.

In die grauen Rechtecke       kannst Du Text schreiben.

**Für die Live-Events: Welche Tage zu welcher Uhrzeit könntest Du bei den Live-Events dabei sein?** (Bitte alle Möglichkeiten angeben. Nach den Antworten aller BlasmusikInsider-Interessenten richtet sich die Planung.)

Tage: Mo Di Mi Do Fr Sa So

8-10

10-12

14-16

16-18

18-20

20-22

22-24

**Welche Themen interessieren Dich?**

Vereinsmanagement

Vereinsmarketing

Vereinsorganisation

Projektmanagement

Kommunikation

Social Media

Youtube (eigener Kanal, Rechtliches)

Video, Videodreh, Videoschnitt

Sitzungskultur (Vorstand)

Methoden in der Vereinsarbeit

Wie Teamarbeit gelingt

Jugendarbeit im Musikverein

Best-Practice-Modelle Jugendarbeit

Besondere Konzertformate

Vereinsrecht

Gema

KSK

Steuern & Versicherungen

Partiturstudium

Blasorchesterrepertoire

Werkempfehlungen

Digitale Noten (Notebook, IPad)

Ideen für außermusikalische Aktivitäten

Komposition

Arrangieren

Musiktheorie

Blasmusikgeschichte

Komponistenleben (verstorbener Blasorchester-Komponisten)

Musik in Bewegung

ComMusic und andere Vereinssoftware

Konzertmeister und andere Organisations-Apps

Orchesterklang

Einspielübungen

Umgang mit schwierigen Persönlichkeiten im Orchester

Konfliktmanagement und Mediation

Finanzierung / neue Finanzierungsmodelle

Passive / Fördernde Mitglieder

Förderverein

Sponsoring / Fundraising

Blasmusik anderswo (andere Länder)

Erwachsenenausbildung

Generationenkonflikt

Vorbereitung auf Wettbewerbe/Wertungsspiele

**Anderes?**

**Welche Experten sollen wir in die „TalkShow“ und zum „Meet & Greet“ einladen** (Live-Events im InsiderClub)**?**

Komponist:innen

Dirigent:innen

Dirigierlehrer:innen

Professoren für Blasorchesterdirektion

Spezialisten für Intonation und Orchesterklang

Juroren

Verbandsfunktionäre

Instrumentalisten

Experten für Probenpädagogik und -didaktik

Experten für Mentaltraining

Experten für Bühnenpräsenz und Visualisierung

Experten für sog. „Böhmisch-Mährische“ bzw. traditionelle Blasmusik

Experten für Unterhaltungsmusik und Bühnenshow

Experten für Sinfonische Blasmusik

Experten für Rasenshow

Militärmusiker, Experten aus der Militärmusik

Trainer und Coaches für Führungskräfte

Persönlichkeiten aus der Musikinstrumentenindustrie

Verleger:innen

Holzblasinstrumentenmacher

Blechblasinstrumentenmacher

**Deine Experten-Wünsche** (Themen)**:**

**Welche Persönlichkeiten konkret sollen wir einladen** (Namen nennen)**?**

**Während im Format „Meet & Greet“ jeweils eine Persönlichkeit eingeladen wird, werden im Format „TalkShow“** (wie bei Markus Lanz) **verschiedene Persönlichkeiten zu jeweils einem bestimmten Thema eingeladen** (Beispiel:„Blasmusik in der Schweiz“, eingeladen wird: ein Schweizer Dirigent, ein Schweizer Komponist, ein Schweizer Blasmusiker und ein Schweizer Verleger). **Was sind hierzu Deine Ideen?**

**Thema:**

(Gib Dein Wunschthema an)

**Gäste/Experten:**

(Gib die Experten/Namen an, die Deiner Meinung nach passen könnten)